

# TURNING IN TIME

FOR KINGA AUGUSTYN

DEBRA KAYE

Violin

$\text{♩} = 84$

*mf* (lingering...)

6 *pp* *sotto voce* portamento *p*

12 *rhapsodically* *mp* swooning...

19 (A min blues) *mf*

25 \* *pp* *mp* mystical...

30 STOMP! (quarter notes) *mf* NO STOMP! *mp*

36  $\text{♩} = 76$  *poco rit.* *mf*  $\text{♩} = 84$  *a tempo* *mp*

44 *mf*

51 5 3 3 3 3 5

56 5 3 3 *f* *mf*

61 5 portamento *pp* sotto voce

67 *p* rhapsodically *mf* 5 swooning... 5

73 5 5 *p* 5 5

78 *mf* 3 5 5 5

84 *p* 5 5 5 5

89 (A min blues) *pp* 3

94 3 3 3 5 *p* 5 5 *poco rit.*

99 *mp* *poco meno mosso*  $\text{♩} = 76$

107 (gradually closer to bridge) normal sim. sul pont.  $\text{♩} = 84$  a tempo normal *mf* 5 swooning...

